

牢筑文化自信，彰显中华魅力

公考通网校

www.chinaexam.org



最新最全公考资讯



听课刷题专用 APP

筑牢文化自信，彰显中华魅力

从故宫文创“华饰等风来”，以古画创作为灵感，借传统元素体现衣着服饰的艺术美；到科幻新作《流浪地球》，用宇宙灾难为基调，借特效动作展现留恋故土的文化美；再到出海网剧《白夜追凶》，凭正能量传播为蓝本，借曲折剧情突出英雄人物的价值美。在一部部现在文化作品火爆的背后，是文化供给侧改革的大胆尝试，是文化自信的别样体现。因此，筑牢文化自信，让文化因创新而生机，因交流而丰富，因互鉴而发展。

第一段：开篇点题。首先通过3个例子展现文化自信的具体表现，最后点题：筑牢文化自信，让文化因创新而生机，因交流而丰富，因互鉴而发展。

更基础的文化自信，始于传统文化底蕴。梁启超曾言“惟进取也故日新”，传统文化正借着当下流行，推陈出新，焕发生机。一幕“客堂清话，水车磨粮”的生活实景，一卷“雨霁归帆，长桥卧波”的山河壮丽，在一曲《丹青千里》的歌曲中徐徐展现。由故宫博物院携手腾讯，举办的“古画会唱歌”比赛，选取了十幅经典古画，是集绘画、音乐、科技的统一展示。挖掘并创作更多高水准、高制作的文化产品，让传统借流行燃起燎原之势，让文化借创新始终赓续传递。因此，展现传统文化底蕴，用文化发展的力量，夯实文化自信的基石。

第二段：分论点1——更基础的文化自信，始于传统文化底蕴。通过论述传统文化如何焕发生机，来论证传统文化底蕴能够展现文化自信。

更广泛的文化自信，源于扩大对外交流。中国文化走出去，是文化自信的必经之路。根据《外国人对中国文化认知调查报告》的结果显示，外国青年群体渴望学习中国文化，对文化传播的渠道和方式有着改进的诉求。他们通过旅游、交往等途径，用自身经历去接触和拥抱传统文化，通过他们的逐渐清晰的认知，去揭开中国文化的神秘面纱。这就需要我们创新文化传播的交流渠道和方式，去搭建更广泛的“汉语桥”，改变中国文化走出去的产品策略。故此，重视文化对外交流，让文化自信成为对外交流的前提保障。

第三段：分论点2——更广泛的文化自信，源于扩大对外交流。首先论述目前外国人对于我国文化的喜爱，以此论证需要重视文化对外交流。

更深厚的文化自信，归于创新传播方式。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”、“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”在以“春”为命题的“飞花令”中，选手尽显飞花摘叶、重剑无锋般的诗词底蕴，一句句应接不暇的诗词接龙展现出一场场酣畅淋漓的诗词竞技。近年来，文化类综艺节目成为新网红，让我们感受到传统诗词的意境美。创新文化的传播方式，要主动了解当下年轻人的欣赏口味，去传播出传统文化的内涵美，去展示更深厚的文化自信。

第四段：分论点3——更深厚的文化自信，归于创新传播方式。通过举例论证文化创新的意义，呼吁创新文化的传播方式。

“不谋万世者，不足谋一时；不谋全局者，不足谋一域”，下好文化振兴这盘“大棋”，就要走出文化自信之路，让传统文化为自信增一分底色，让对外交流为自信增一分亮色，让传播方式为自信增一分特色，才能筑牢文化自信，彰显中华文化魅力。

第五段：总结全文。再一次强调筑牢文化自信，彰显中华文化魅力。

（本文有改编）

【公考通文章小结】

文化根深于每个人的思想中，一个国家对自信文化的认同，这个国家就无坚不摧。文化与社会是相互促进相互发展的，文化也需要创新与发展，文化要与社会的发展相适应，当文化落后于社会的发展史文化就会阻碍社会的发展，当文化同步或先进于社会的发展史，文化对社会的发展就起着积极促进的作用。

【公考通分析文章结构】

一、开篇点题——筑牢文化自信

二、详细论证部分：（一）更基础的文化自信，始于传统文化底蕴。

（二）更广泛的文化自信，源于扩大对外交流。

（三）更深厚的文化自信，归于创新传播方式。

三、结尾：总结全文。筑牢文化自信，彰显中华文化魅力。

【公考通积累】

1、筑牢文化自信，让文化因创新而生机，因交流而丰富，因互鉴而发展。

2、重视文化对外交流，让文化自信成为对外交流的前提保障。

3、不谋万世者，不足谋一时；不谋全局者，不足谋一域。